6 cu
P

R. BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE

Numeri d'ingresso
1058081-083A

Raccolta
N. A. 754

Cassetta
III Collodi

Numero
24

Lettere n. 3 di Emiliani Giudici Paolo

dirette a Carlo Lorenzini cc. 6 numerate

Numero d'ordine	Luogo di partenza	DATA Anno	DATA Mese	DATA Giorno	Pagine e allegati	Osservazioni
1	s. d. e l.				cc. 2	Enrico
2	Firenze	1860	17	nov.	cc. 2	Diretta a Fano di della "Perseveranza" di Milano!!
3	"	"	"	"	"	~~[illegible]~~ Antonio Allievi o Altieri Milano!!

Tip. «Il Cinquecento» - 29.000 - 2.9.01 XXX

Inches Centimetres
KODAK Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Kodak LICENSED PRODUCT

Numero d'ordine	Luogo di partenza	DATA			Pagine o allegati	Osservazioni
		Anno	Mese	Giorno		

Lunedì 19

Caro Carlo

FIRENZE

Potrestti pure tu venire all'Accademia? Io mi sono fatto le mattine dalle 10 alle 12. Si deve stampare in fretta una circolare ai giornalisti da trasmettersi col manifesto, e toccherebbe a te a compolla.

Inoltre sei nella buona disposizione di parlare con quel tale per le mille lire? Perchè che le spese preparatorie per

l'impresa sarà garantita,
e in gran parte dai
provvedersi; se no
il bel progetto va a monte.
Vorrei farvi di io le
vendere a rate mensili
di 100 ovvero 150 lire.
Fai tu. Addio
Aff.mo Am.co
P. Giustiani Giudici

2

Al Chiar.mo
Sig.r Carlo Lorenzini
S. G. M.

Firenze 17 Novembre 1866

Egregio Sig.r Conte

Le darà questa lettera il Sig.r Carlo Lorenzini, ingegno sostituire alla stampa periodica Italiana.
Egli viene costà spedito dalla Commissione promotrice del Panteon Italiano.
Di che si tratta glielo dirà meglio il manifesto che le sarà dato dal Lorenzini. A nome della Commissione io la prego di cooperare a questa grandiosa impresa, e gliene pongo le più vive congratulazioni.

Suo aff.mo
Paolo Fanciulli-Giudici

3

4

Kodak Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black
Inches Centimetres

053081 A

al Chiar.mo Signore
Sig.r Enrico Fano
presso la Perseveranza Milano

Firenze 17 Novembre 1880

Mio egregio Amico

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE

Vi recherà questa lettera il Sig.r Carlo Lorenzini, il più arguto scrittore umoristico che abbia la Toscana. Lo invio costì la commissione promotrice del Pantheon Italiano. Il manifesto ch'egli vi ~~ne~~ reca, vi dirà di che si tratta.

La Commissione, essendo certa che voi vi compiacerete di assistermi con la vostra potente influenza, mi incarica di porgervi i suoi più sinceri ringraziamenti.

Voglietemi bene.

Aff.mo vostro
Paolo Emiliani-Giudici

5

6

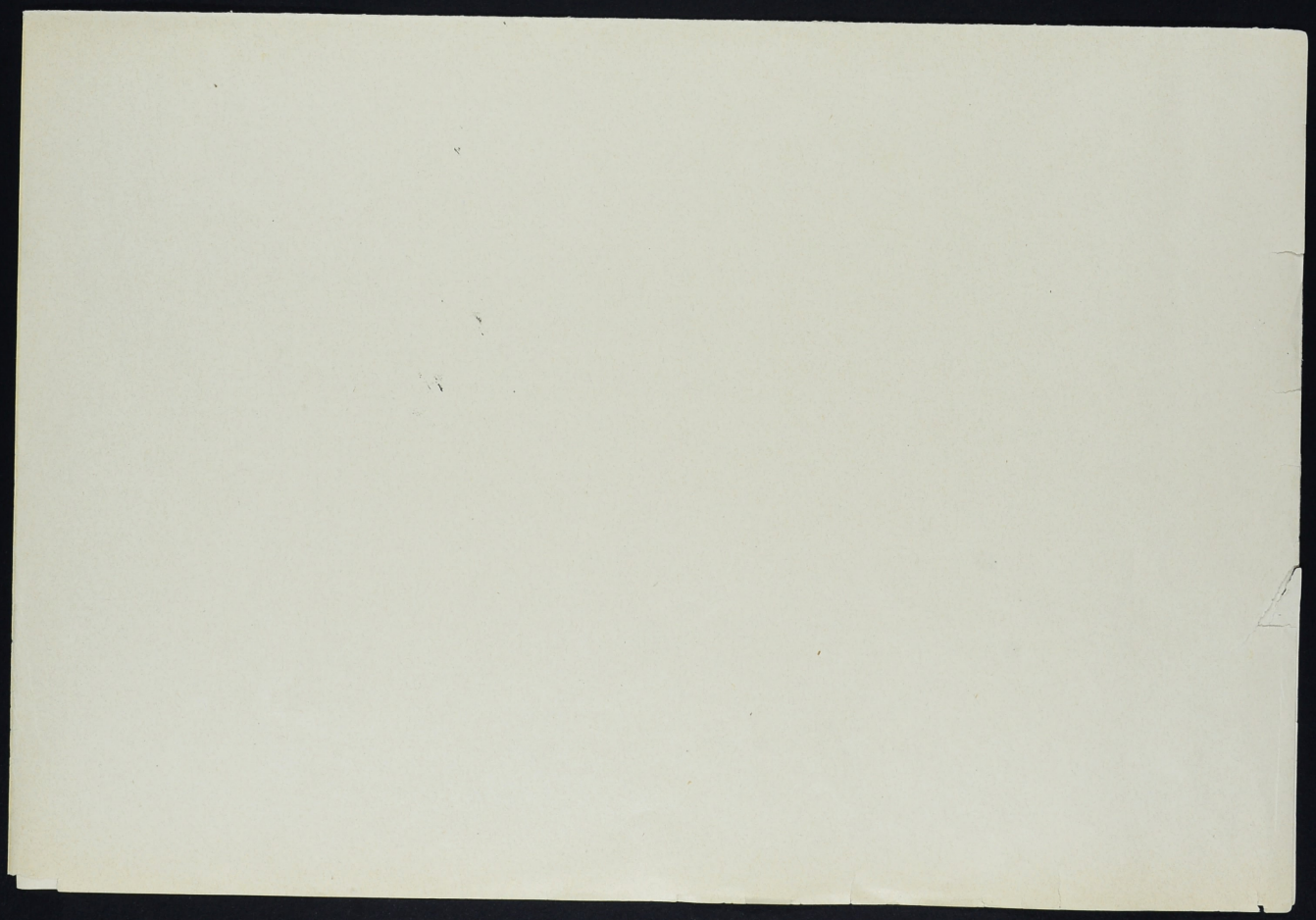
KODAK Color Control Patches © The Tiffen Company, 2000
Kodak LICENSED PRODUCT
Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

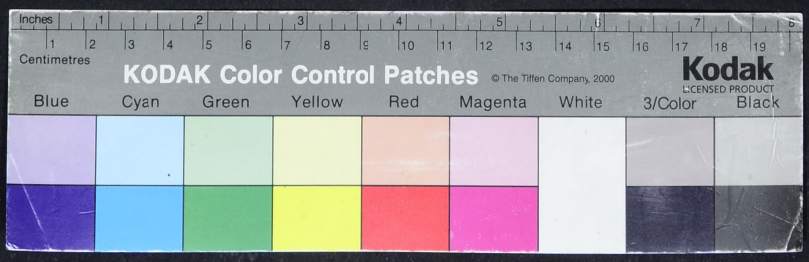
058082 A

al Chiarissimo

Sig.r Cav. Antonio Allioni

Milano




Inches
Centimetres
KODAK Color Control Patches
© The Tiffen Company, 2000
Kodak
LICENSED PRODUCT
Blue
Cyan
Green
Yellow
Red
Magenta
White
3/Color
Black